



รายละเอียดและเกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาชีพ และทักษะวิชาพื้นฐาน
ประเภททักษะวิชาพื้นฐาน
การประกวดวงดนตรีสากลคนพันธุ์ R
ระดับหน่วย ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2556-2557

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และส่งเสริมทักษะด้านดนตรีสากลให้นักศึกษา
2. เพื่อให้นักศึกษาได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
3. เพื่อให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์และอนุรักษ์วัฒนธรรมด้านดนตรี

เพื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงาน ความสามารถด้านดนตรีของนักเรียน-นักศึกษาในสังกัดสำนักงาน
คณะกรรมการการอาชีวศึกษา

รูปแบบดนตรี

เป็นการประกวดวงดนตรีแนวสตริงหรือสตริงคอมโบ

คุณสมบัติของผู้ที่เข้าประกวดวงดนตรีสากลคนพันธุ์ R

1. มีสมาชิกวงตั้งแต่ 3 – 10 คน
2. สมาชิกในวง ต้องเป็นนักเรียน นักศึกษา ระดับชั้น ปวช. ปวส.(ระบบปกติ) สังกัดสำนักงาน

คณะกรรมการการอาชีวศึกษา โดยมีครูผู้ควบคุมทีม 1 คน

2.1 ในการประกวดระดับจังหวัดผู้เข้าประกวดต้องเป็นนักเรียน นักศึกษาในสถานศึกษา
เดียวกัน

2.2 ในการประกวดระดับภาค ต้องเป็นวงดนตรีสากลที่ได้ผ่านการคัดเลือกระดับจังหวัด
ในตำแหน่งชนะเลิศ เพียง 1 วง โดยจังหวัดใดที่มีสถานศึกษาตั้งแต่ 7 สถานศึกษาขึ้นไป ให้สิทธิ์คัดเลือก
เข้าประกวดได้ 2 วง

2.3 ในการประกวดระดับชาติ ต้องเป็นวงดนตรีสากลที่ได้ผ่านการคัดเลือกในระดับภาค
ในลำดับที่ 1 , 2 , 3 เพียง 3 วง เท่านั้น

3. ผู้ที่เข้าแข่งขันดนตรีสากลและดนตรีโพล์คของคนพันธุ์ R ให้สิทธิ์เลือกเข้าแข่งขันได้เพียงอย่าง
เดียวเท่านั้น

หลักเกณฑ์และกติกาในการประกวดวงดนตรีสากลคนพันธุ์ R

1. อนุญาตให้ใช้เครื่องดนตรีได้ทุกชนิด เครื่องช่วย(Effect)กีตาร์ได้ทุกชนิด ห้ามใช้เครื่องคอมพิวเตอร์
ช่วยในขณะที่บรรเลงเสียงทุกชนิดที่เกิดขึ้นในขณะที่ประกวด จะต้องเกิดจากการเล่น การร้อง ของ
สมาชิกวงในขณะนั้นเท่านั้น (เล่นสด)
2. ผู้เข้าประกวดต้องนำใบสมัครตัวจริง พร้อมเนื้อเพลง โดยจัดพิมพ์และเข้าเล่มให้เรียบร้อย พร้อม
สำเนาอีก 5 ชุด ส่งที่ คณะกรรมการจัดการประกวดในวันรายงานตัว
3. ผู้เข้าประกวดแต่งกายเป็นทีมและสุภาพ เหมาะสมกับการเป็นนักเรียนนักศึกษาโดย ผู้เข้าประกวด
ให้แต่งกายด้วยชุดนักศึกษาของสถาบันหรือเสื้อของกิจกรรม อชท.เท่านั้น
4. ผู้เข้าแข่งขันและประกวดดนตรีต้องมารายงานตัวก่อนการแข่งขัน 1 ชั่วโมง เพื่อเตรียมความพร้อม
ที่เวทีการแข่งขัน (หากไม่มารายงานตัวกรรมการจะพิจารณาถือว่าสละสิทธิ์)



รายละเอียดและเกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาชีพ และทักษะวิชาชีพพื้นฐาน
ประเภททักษะวิชาชีพพื้นฐาน
การประกวดวงดนตรีสากลคนพันธ์ R
ระดับหน่วย ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2556-2557

5. อนุญาตให้ผู้ควบคุมวงร้องขอการปรับแต่งเสียงจากช่างมิกซ์เสียงกลางให้ช่วยปรับแต่งเสียงเครื่องดนตรีในขณะที่กำลังบรรเลงเพลงทดลองเสียงเท่านั้น หากมีเหตุขัดข้องในขณะที่กำลังประกวด ให้ผู้ควบคุมวงร้องขอต่อคณะกรรมการตัดสินเพื่อให้พิจารณาเท่านั้น
6. ให้ผู้ควบคุมวงและผู้เข้าประกวดศึกษากติกาและเกณฑ์ในการให้คะแนนอย่างละเอียด ก่อนเลือกเพลงที่จะใช้ในการประกวด
7. เพลงที่ใช้ในการประกวดวงดนตรีสากลคนพันธ์ R บังคับ 3 เพลง ใช้เวลาในการประกวดวงละไม่เกิน 20 นาที (นับจากพิธีกรกลางประกาศให้ทำการแสดง)
 - 7.1 เพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 1 เพลง
 - 7.2 เพลงไทย 1 เพลง
 - 7.3 เพลงสากล (English Song) 1 เพลง
8. เกณฑ์ในการตัดสินจะพิจารณาให้คะแนนในแต่ละเพลงตามเกณฑ์ดังนี้ (คะแนนรวมทั้ง 3 เพลง 100 คะแนน)
 - 8.1 ความกลมกลืนของเสียงโดยรวม
 - 8.2 ทักษะการเล่นเครื่องดนตรี
 - 8.3 ทักษะการร้องเพลง/การประสานเสียง
 - 8.4 การนำเสนอหน้าเวที อารมณ์เพลง
9. เครื่องดนตรีที่กรรมการกลางจัดเตรียมไว้ให้ และบังคับให้ใช้เหมือนกันทุกวง หากต้องการนอกเหนือจากที่กำหนดไว้ให้ผู้เข้าประกวดนำมาเอง

9.1 กลองชุด 5 ใบ	1	ชุด
9.2 เครื่องขยายสำหรับกีตาร์เบส	1	ตู้
9.3 เครื่องขยายสำหรับกีตาร์	2	ตู้
9.4 เครื่องขยายสำหรับคีย์บอร์ด	1	ตู้
9.5 แสตนด์โน้ต	5	อัน
9.6 ไมค์โครโฟนพร้อมขาตั้ง	5	ชุด
9.7 เครื่องเสียงภาคสนาม	1	ชุด
10. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ

รางวัลที่ได้รับ

1. ชนะเลิศ
2. รองชนะเลิศอันดับ 1
3. รองชนะเลิศอันดับ 2
4. เกียรติบัตรผู้เข้าแข่งขัน ครูที่ปรึกษา และกรรมการทุกคน